

Een gevarieerd aanbod van activiteiten

De komende periode staat weer een behoorlijk aantal activiteiten op het programma: films, toneel en muziek. Meer hierover in deze nieuwsbrief. Daarin ook een korte terugblik op concert 'Jaargetijden' van Trio Estro.

In een van onze vorige nieuwsbrieven stond een stukje vermeld over de mogelijkheid tot het sponsoren van Cultuur Overdag. We zijn bijzonder verheugd dat een aantal van onze trouwe bezoekers hieraan gehoor heeft gegeven: hartelijk dank!

Ook dank aan twee bedrijven die ons momenteel steunen: *Art Dumay* (zij sponsoren onze filmflyer tot en met februari 2018) en *Bloemist & Kwekerij 't Schuurke* (zij sponsoren de prachtige boeketten die we musici en artiesten overhandigen).



Donderdag 9 november: film 'I, Daniel Blake'



Praktische gegevens

Aanvang film: 10.30 uur (foyer open vanaf 10.00 uur)

Einde film: ongeveer 12.30 uur (er is geen pauze)

Prijs: € 6,50 (incl. koffie/thee); vrije plaatskeuze

Locatie: Het Klooster (Park 1, Nuenen)

Kaartverkoop: alleen op werkdagen tijdens kantooruren aan de balie van Het Klooster

Inhoud film

Daniel Blake, 59 jaar, heeft voornamelijk gewerkt als timmerman in het noordoosten van Engeland. Als hij ziek wordt, heeft hij voor het eerst in zijn leven de hulp van de overheid nodig. Via de sociale dienst komt hij in contact met alleenstaande moeder Katie en haar twee jonge kinderen.

Daniel en Katie bevinden zich allebei in een niemandsland en zitten verstrikt in de bureaucratie van het huidige Groot-Brittannië. Maar ze hebben steun aan elkaar en vinden zo samen hun waardigheid terug.

Zaterdag 11 november: toneel 'Met de mantel der liefde'

Praktische gegevens

Aanvang: 14.00 uur (foyer open vanaf 13.30 uur)

Eindtijd: ongeveer 15.00 uur (er is geen pauze)

Prijs: € 12,50; vrije plaatskeuze

Locatie: Het Klooster (Park 1, Nuenen)

Kaartverkoop:

* via de website van Cultuur Overdag, of

* op werkdagen tijdens kantooruren aan de balie van Het Klooster

* op zaterdag 11 november, voorafgaand aan de voorstelling



Over de voorstelling

In deze theatermonoloog maken we kennis met de 80-jarige Lowie (die veel zorg nodig heeft) en zijn zoon Kobe (die zoveel mogelijk zorg probeert te bieden). Beide rollen worden vertolkt door Kurt Defrancq.

Deze aangrijpende voorstelling gaat over twee mensen die allebei op hun eigen manier proberen grip op het leven te houden. Er wordt een herkenbaar beeld geschetst van de alledaagse problematiek van de mantelzorger, dicht bij de dagelijkse praktijk.

Deze voorstelling is mede mogelijk dankzij de samenwerking tussen het Steunpunt Mantelzorg van de gemeente Nuenen c.a. en Cultuur Overdag. Mantelzorgers die in de gemeente Nuenen c.a. wonen en geregistreerd zijn bij het Steunpunt Mantelzorg kunnen een gratis toegangkaart ontvangen voor deze voorstelling. Neem hiervoor contact op met het Steunpunt Mantelzorg (per [mail](mailto:info@steunpuntmantelzorg.nl) te bereiken of via 040-2831675).

Zondag 24 november: klassieke kamermuziek door het Rodion Trio

In seizoen 2017/2018 organiseert Cultuur Overdag, mede dankzij een bijdrage van de gemeente Nuenen, speciaal voor ouderen drie concerten met klassieke kamermuziek. Deze concerten zijn in eerste instantie bedoeld voor ouderen voor wie het niet vanzelfsprekend is (zelfstandig) naar een concert te gaan, omdat zij bijvoorbeeld ziek of mindervalide zijn. Via diverse organisaties als bijvoorbeeld Archipel Akkers en De Zonnebloem worden zij in de gelegenheid gesteld als eerste toegangskaarten te kopen. Ongeveer twee weken voor een concert gaan de resterende kaarten in de vrije verkoop. Informatie over alle drie de concerten vindt u in een speciale brochure, te lezen via de website..

NB: Als een vereniging/(vrijwilligers)organisatie past bij de doelgroep van de concerten en in aanmerking wil komen voor het kopen van toegangskaarten in de voorverkoop dan kan contact opgenomen worden met Cultuur Overdag.

De concerten worden georganiseerd in samenwerking met Stichting Muziek in Huis. Deze stichting wil via concerten met klassieke muziek de kwaliteit van leven van ouderen en zieken verhogen. Jaarlijks organiseert zij meer dan 600 kamerconcerten uitgevoerd door professionele ensembles.



Het eerste concert vindt plaats op vrijdagmiddag 24 november en wordt verzorgd door het *Rodion Trio*. Dit ensemble brengt een gevarieerd klassiek programma met werken van o.a. Gluck, Mozart, Tsjaikovski, Liszt en Ravel.

Praktische gegevens

Aanvang: 15.00 uur

Eindtijd: ongeveer 16.00 uur (er is geen pauze)

Prijs: € 7,50 (incl. koffie/thee achteraf); vrije plaatskeuze

Locatie: Het Klooster (Raadszaal)

Vrije kaartverkoop vanaf zaterdag 11 november 2017:

* via de website van Cultuur Overdag óf

* tijdens kantooruren op werkdagen aan de balie van Het Klooster.

Dinsdag 12 december: film 'Room'



Praktische gegevens

Aanvang film: 10.30 uur (foyer open vanaf 10.00 uur)

Einde film: ongeveer 12.30 uur (er is geen pauze)

Prijs: € 6,50 (incl. koffie/thee); vrije plaatskeuze

Locatie: Het Klooster (Park 1, Nuenen)

Kaartverkoop: alleen op werkdagen tijdens kantooruren aan de balie Het Klooster

Inhoud film

Joy 'Ma' Newsome leeft samen met haar vijfjarig zoontje Jack in Room, een afgesloten ruimte in de tuin van Old Nick. Hij is de man die haar zeven jaar eerder ontvoerde en haar sindsdien regelmatig verkracht.

De leefwereld van Jack, die als gevolg van een verkrachting in Room geboren werd, reikt niet verder dan de kleine kamer. Voor hem bestaat de rest van de wereld enkel op televisie. Op een dag weet hij te ontsnappen en Ma te bevrijden. Het duo wordt opgevangen door de ouders van Ma, die inmiddels gescheiden zijn. Ma en Jack proberen zich aan te passen aan hun nieuwe wereld, maar hebben het door de vele media-aandacht moeilijk om een normaal leven te leiden.

Donderdag 28 december: optreden Ernst de Corte



Praktische gegevens

Aanvang: 14.00 uur (zaal open vanaf 13.30 uur)

Eindtijd: 16.00 uur (inclusief pauze)

Prijs: € 13,50 (incl. pauzeconsumptie); vrije plaatskeuze

Locatie: Van Goghkerkje (Papenvoort 2a, 5671 CR Nuenen)

Kaartverkoop:

* via de website van Cultuur Overdag óf

* op werkdagen tijdens kantooruren aan de balie van Het Klooster.

Over de voorstelling

In 'Lied Van Mijn Vader' zingt Ernst de Corte liedjes van zijn vader Jules de Corte. Over zijn vader schrijft hij op zijn [website](#): "Jules de Corte wilde een betere wereld voor iedereen. Zijn talloze liedjes gaan over thema's die ons nu, ruim 20 jaar na zijn dood, nog steeds bezighouden: milieu, geloof, oorlog en vrede, de commercialisering en verharding van de maatschappij. 'Het leven is bezig onleefbaar te worden' schreef hij in één van zijn gedichten. Toch was Jules allesbehalve een sombere man. Hij had juist veel humor en zag altijd een vonkje licht in de harten van de mensen."

Naast bekendere liedjes omvat dit programma ook onbekendere liedjes. De pianobegeleiding is in handen van Guus Westdorp.

Donderdag 11 januari 2018: film 'The Light between Oceans'



Praktische gegevens

Aanvang film: 10.30 uur (foyer open vanaf 10.00 uur)

Einde film: ongeveer 12.40 uur (er is geen pauze)

Prijs: € 6,50 (incl. koffie/thee)

Locatie: Het Klooster (Park 1, Nuenen)

Kaartverkoop: vanaf 12 december op werkdagen tijdens kantooruren aan de balie van Het Klooster

Inhoud film

Vuurtorenwachter Tom (Michael Fassbender) en zijn vrouw Isabel (Alicia Vikander) wonen op een eiland in West-Australië en proberen al jaren zonder succes kinderen te krijgen.

Wanneer ze op een dag een aangespoelde roeiboort vinden met een klein meisje erin, besluiten ze haar uiteindelijk te adopteren.

Ze zijn gelukkig en genieten met volle teugen van hun dochter Lucy, totdat ze een aantal jaren later een vrouw (Rachel Weisz) ontmoeten op het vasteland. Al snel na deze ontmoeting verandert hun perfecte leven langzaam in een hartverscheurend drama.

Even terugblikken



Concert 'Jaargetijden' van Trio Estro

Op maandagmiddag 23 oktober organiseerde Cultuur Overdag de laatste activiteit in het kader van de herdenking van 100 jaar Russische Revolutie: een concert uitgevoerd door Trio Estro.

Dit trio bestaat uit getalenteerde, jonge musici nog studierend aan het conservatorium in St. Petersburg. Ze speelden werk van drie componisten: **Vivaldi, Tchaikovski en Piazzola, met als thema 'Jaargetijden'.**

De vele toehoorders genoten in de Raadszaal van Het Klooster van het virtuoze spel van de drie musici. Na afloop kregen zij een verdiende, staande ovatie.

Nieuws van derden

Museum De Wieger

Met het oog op de voorstelling van Ernst de Corte op 28 december, willen we u graag attenderen op een mooie tentoonstelling in Museum De Wieger in Deurne: 'Als ik van Brabant zing'. Deze tentoonstelling, te bezoeken tot 28 januari 2018, gaat over het leven en werk van de musicus en tekstdichter Jules de Corte.



Museum De Wieger toont in foto's, documenten, objecten, videobeelden en audio-opnames vele aspecten van Jules' professionele loopbaan: zijn ontwikkeling tot musicus, zijn publieke carrière en zijn oeuvre, dat o.a. 3000 luisterliedjes omvat. Bijna veertig jaar lang trad hij met liedjes en conferences solistisch op in theaters, scholen, gevangenissen en concertzalen. En bijna dertig jaar lang maakte Jules bij de KRO wekelijks radioprogramma's met nieuwe liedjes, instrumentale muziek, proza en poëzie, zowel solo als met andere musici.

Tijdens de expositie is aan de balie een audiotour verkrijgbaar, ingesproken door Donald de Marcas en Thea de Corte.

De volgende Nieuwsbrief verschijnt medio december.