

Tevreden door naar 2018!

Het jaar 2017 zit er al weer bijna op en Cultuur Overdag kijkt met een tevreden gevoel terug! In februari is het 1-jarig bestaan gevierd, elke maand een mooie film vertoond en er waren lezingen, toneel- en muziekvoorstellingen.

Aan de herdenking van 100 jaar Russische Revolutie hebben we aandacht besteed met diverse activiteiten: een lezing, een busreis naar De Hermitage, een concert door Trio Estro en tweemaal een vertoning van de docufilm 'Russian Ark'. Wat betreft deze docufilm: deze wordt niet voor een derde keer vertoond, omdat we het herdenkingsjaar van de Russische Revolutie willen afsluiten. Het is tijd voor een nieuw thema!

In 2018 wordt speciale aandacht besteed aan de componist J.S. Bach. Komend jaar is het 333 jaar geleden dat hij werd geboren. De plannen voor diverse activiteiten worden steeds concreter. Natuurlijk kan komend jaar maandelijks ook weer worden genoten van een filmhuisfilm, zijn er nog drie prachtige muziekvoorstellingen, twee kamermuziekconcerten én een indrukwekkend toneelstuk.

Alle bezoekers van Cultuur Overdag zijn we afgelopen jaar veel dank verschuldigd. Zonder publiek zou het niet mogelijk zijn om culturele activiteiten voor mensen met tijd overdag te blijven organiseren. De waardering die regelmatig door bezoekers wordt uitgesproken is een grote stimulans voor de vrijwilligers van Cultuur Overdag. Gelukkig maar, want zonder enthousiaste vrijwilligers zou er niets georganiseerd kunnen worden.

Heel fijne feestdagen toegewenst en een heel goed, gezond en cultureel 2018. We zien u graag terug bij een van onze activiteiten!



Dinsdag 12 december: film 'Room'

Praktische gegevens

Aanvang film: 10.30 uur (foyer open vanaf 10.00 uur)

Einde film: ongeveer 12.30 uur (zonder pauze)

Prijs: € 6,50 (incl. koffie/thee); vrije plaatskeuze

Locatie: Het Klooster (Park 1, Nuenen)

Kaartverkoop: alleen op werkdagen tijdens kantooruren aan de balie Het Klooster



Inhoud film

Joy 'Ma' Newsome leeft samen met haar vijfjarig zoonnetje Jack in Room, een afgesloten ruimte in de tuin van Old Nick. Hij is de man die haar zeven jaar eerder ontvoerde en haar sindsdien regelmatig verkracht.

De leefwereld van Jack, die als gevolg van een verkrachting in Room geboren werd, reikt niet verder dan de kleine kamer. Voor hem bestaat de rest van de wereld enkel op televisie. Op een dag weet hij te ontsnappen en Ma te bevrijden. Het duo wordt opgevangen door de ouders van Ma, die inmiddels gescheiden zijn. Ma en Jack proberen zich aan te passen aan hun nieuwe wereld, maar hebben het door de vele media-aandacht moeilijk om een normaal leven te leiden.

Donderdag 28 december: optreden Ernst de Corte

Praktische gegevens

Aanvang: 14.00 uur (zaal open vanaf 13.30 uur)

Eindtijd: 16.00 uur (inclusief pauze)

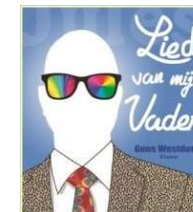
Prijs: € 13,50 (incl. pauzeconsumptie); vrije plaatskeuze

Locatie: **Van Goghkerkje** (Papenvoort 2a, 5671 CR Nuenen)

Kaartverkoop:

* via de ticketsite van Cultuur Overdag óf

* op werkdagen tijdens kantooruren aan de balie van Het Klooster.



Over de voorstelling

In 'Lied Van Mijn Vader' zingt Ernst de Corte liedjes van zijn vader Jules de Corte. Over zijn vader schrijft hij op zijn website: "Jules de Corte wilde een betere wereld voor iedereen. Zijn talloze liedjes gaan over thema's die ons nu, ruim 20 jaar na zijn dood, nog steeds bezighouden: milieu, geloof, oorlog en vrede, de commercialisering en verharding van de maatschappij. 'Het leven is bezig onleefbaar te worden' schreef hij in één van zijn gedichten. Toch was Jules allesbehalve een sombere man. Hij had juist veel humor en zag altijd een vonkje licht in de harten van de mensen."

Naast bekendere liedjes omvat dit programma ook minder bekende liedjes. De pianobegeleiding is in handen van Guus Westdorp

Donderdag 11 januari 2018: film 'The Light between Oceans'

Praktische gegevens

Aanvang film: 10.30 uur (foyer open vanaf 10.00 uur)

Einde film: ongeveer 12.40 uur (zonder pauze)

Prijs: € 6,50 (incl. koffie/thee)

Locatie: Het Klooster (Park 1, Nuenen)

Kaartverkoop: **vanaf 12 december** op werkdagen tijdens kantooruren aan de balie van Het Klooster

Inhoud film

Vuurtorenwachter Tom (Michael Fassbender) en zijn vrouw Isabel (Alicia Vikander) wonen op een eiland in West-Australië en proberen al jaren zonder succes kinderen te krijgen. Wanneer ze op een dag een aangespoelde roeiboort vinden met een klein meisje erin, besluiten ze haar uiteindelijk te adopteren. Ze zijn gelukkig en genieten met volle teugen van hun dochter Lucy, totdat ze een aantal jaren later een vrouw (Rachel Weisz) ontmoeten op het vasteland. Al snel na deze ontmoeting verandert hun perfecte leven langzaam in een hartverscheurend drama.



Zondag 21 januari 2018: optreden De Andersons

Praktische gegevens

Aanvang: 14.30 uur (zaal open vanaf 14.00 uur)

Eindtijd: 16.15 uur (inclusief pauze)

Prijs: € 12,50 (vrije plaatskeuze)

Locatie: **De Watermolen van Opwetten**
(Opwettenseweg 203, 5674 AC Nuenen)

Kaartverkoop:

* via de ticketsite van Cultuur Overdag óf

* op werkdagen tijdens kantooruren aan de balie van Het Klooster.



Over de voorstelling

'Hier Dooft Niets' is een hartstochtelijk humoristisch theaterconcert waarmee De Andersons ten strijde trekken tegen de onverschilligheid en een liefdevolle oproep doen tot verwondering. Als extra traktatie wordt bij elke voorstelling ook een lokale held, muzikant, schrijver, filosoof of kunstenaar uitgenodigd die zijn of haar verwondering deelt met De Andersons en het publiek.

Thijs Maas is in Nuenen de speciale gast. Afkomstig uit Nuenen, studeert hij momenteel Wijsbegeerte in Gent en schrijft o.a. liedjes en (theater)teksten. Tot 2016 deed hij volop aan muziek en theater, meestal in combinatie. Een impressie van zijn veelzijdigheid krijgt u als u zijn website bekijkt.



Vrijdag 2 februari 2018: kamermuziek door DuoDyade

Praktische gegevens

Aanvang concert: 15.00 uur (zaal open: 14.45)

Eindtijd: ongeveer 16.00 uur

Prijs: € 7,50 (incl. koffie/thee na afloop)

Vrije plaatskeuze

Locatie: Het Klooster (Park 1, Nuenen)

Kaartverkoop **vanaf 6 januari 2018:**

* via de ticketsite van Cultuur Overdag óf

* op werkdagen tijdens kantooruren aan de balie van Het Klooster.



DuoDyade is een sprankelend harpduo met Colet Nierop en Emilie Bastens. Vol enthousiasme, passie en liefde zorgen zij dat geluisterd kan worden naar de grootsheid van de harp en haar variëteit aan klankkleuren. Het ensemble brengt een gevarieerd klassiek programma met werken van onder andere Bach, Schubert, Albeniz, Bizet en Debussy.

Dinsdag 20 februari 2018: film 'Sully'

Praktische gegevens

Aanvang film: 10.30 uur (foyer open vanaf 10.00 uur)

Einde film: ongeveer 12.15 uur (zonder pauze)

Prijs: € 6,50 (incl. koffie/thee)

Locatie: Het Klooster (Park 1, Nuenen)

Kaartverkoop: vanaf medio januari 2018 op werkdagen tijdens kantooruren aan de balie van Het Klooster



Inhoud film

Op 15 januari 2009 kon de wereld een wonder aanschouwen: gezagvoerder 'Sully' Sullenberger landde zijn vliegtuig op de ijskoude rivier de Hudson waarmee hij de levens reddde van 155 mensen aan boord. Echter, waar Sully door het publiek en de media werd geprezen om zijn prestatie, ontvouwde zich op de achtergrond een onderzoek dat zijn reputatie en carrière dreigde te verwoesten

Dinsdag 27 februari 2018: 'Coupure' (Zeelandia)

Praktische gegevens

Aanvang: 14.30 uur (zaal open vanaf 14.00 uur)

Eindtijd: 16.30 uur (geen pauze)

Prijs: € 12,50 (vrije plaatskeuze)

Locatie: **Het Klooster** (Park 1, Nuenen)

Kaartverkoop:

* via de ticketsite van Cultuur Overdag óf

* op werkdagen tijdens kantooruren aan de balie van Het Klooster.



Over de voorstelling

'Coupure' gaat over de watersnoodramp van 1953. Het is een fictief dubbelportret – anno nu – van een man en een vrouw die slachtoffer werden van die ramp. Die dag waarop zij haar kind verloor en hij een beslissing nam die hem zijn leven lang zou blijven achtervolgen. Het is hen niet gelukt om te vergeten.

De voorstelling werd eerst als locatievoorstelling uitgebracht in een polderlandschap bij Zonnemaire als openingsvoorstelling van Zeeland Nazomerfestival 2002. Het stuk wordt in 2018 opnieuw geproduceerd, omdat het in 65 jaar is geleden dat deze tragische gebeurtenis in Zuidwest Nederland plaatsvond.

Even terugblikken

Toneel 'Met de Mantel der Liefde'

Op zaterdag 11 november speelde acteur Kurt Defrancq de theatermonoloog "Met de mantel der liefde" in Het Klooster. Hij kroop in de rol van zowel de mantelzorgers als de zorgbehoevende. Het publiek, dat plaatsnam aan het bed in het decor, kreeg een indrukwekkend intiem portret te zien van een vader en een zoon die allebei op hun eigen manier probeerden vat op het leven te houden. Het geheel werd prachtig muzikaal begeleid door celliste Renke van Impe.

Optreden Rodion Trio

Op vrijdag 24 november bracht het Rodion Trio, op uitnodiging van Cultuur Overdag en in samenwerking met de Stichting Muziek in Huis, een concert klassieke kamermuziek in de Raadszaal van Het Klooster. De bezoekers genoten van het virtuoze spel van de musici: Annelies Vrieswijk (saxofoon), Mark Toxopeus (piano), Diederik Ornée (klarinet). Zij speelden muziek van Mozart, Gluck, Rossini, Liszt, Debussy en Saint-Saëns. De arrangementen van Mark Toxopeus waren zo prachtig dat het soms leek alsof een compleet orkest musiceerde. De gasten genoten van het concert.

Na afloop was het nog gezellig napraten onder het genot van een kopje thee/koffie.

In 2018 staan nog twee concerten gepland: op 2 februari (ensemble DuoDyade) en 6 april (ensemble Duo Ambiguity).



Nieuws van derden

In Rond de Linde en de Nuenense Krant van 30 november 2017 stond een ingezonden brief over het concert van het Rodion Trio. Een bezoeker die erg genoten had van het concert deed daarin een oproep om vooral naar de volgende concerten klassieke kamermuziek te komen. Zijn brief was een hart onder de riem van Cultuur Overdag. Fijn om zo gesteund te worden!

De volgende Nieuwsbrief verschijnt medio januari 2018