


Een goed 2019!



Het jaar 2019 is inmiddels begonnen en Cultuur Overdag is van plan er net zo'n goed jaar van te maken als het vorige. 2018 is een jaar geweest waarin 28 activiteiten zijn georganiseerd: de maandelijkse films (12), klassieke concerten samen met de Stichting Muziek in Huis (3), matineeconcerten in het Van Goghkerkje (8), natuurdocumentaires (2) en activiteiten rondom de componist Johan Sebastiaan Bach (een lezing en twee concerten).

De actiedagen bij Jan Linders waren een groot succes. Dankzij de klanten van Jan Linders en het Jan Linders Fonds kan de opbrengst gebruikt worden om ook in 2019 voor een redelijke prijs weer mooie activiteiten te organiseren. Cultuur Overdag hoopt velen van u dit jaar opnieuw weer te mogen begroeten!

Donderdag 10 januari: film 'Viceroy's House'

Praktische gegevens

Aanvang film: 10.30 uur (zaal open vanaf 10.15 uur)

Foyer open voor koffie/thee: vanaf 10.00 uur

Einde film: ongeveer 12.15 uur (geen pauze)

Prijs: € 6,50 (incl. koffie/thee)

Locatie: Het Klooster (Park 1, Nuenen)

Kaartverkoop: op werkdagen tijdens kantooruren aan de balie van Het Klooster

Inhoud film

Viceroy's House in Delhi was het huis van de Britse heersers van India. Na 300 jaar komt er een einde aan. Gedurende zes maanden in 1947 neemt de Britse Lord Mountbatten (Hugh Bonneville), kleinzoon van koningin Victoria de post waar van de laatste onderkoning, die belast is met het teruggeven van India aan haar volk. Het verhaal van de film speelt zich af binnen deze megalomane woning.



Donderdag 24 januari: Carolien Devilee - Magische Filmmuziek

MUZIEK



Dankzij de opbrengst van de acties van Cultuur Overdag voor het Jan Linders Fonds geldt voor dit concert een verlaagde entreprijs.

Praktische gegevens

Aanvang: 14.30 uur

Kerkje open vanaf 14.00 uur

Eindtijd: ongeveer 15.45 uur

Prijs: € 12,50 (incl. consumptie)

Locatie: Van Goghkerkje (Nuenen)

Vrije plaatskeuze

Toegangskarten zijn te koop via:

* de ticketwebshop van Cultuur Overdag (betalen met iDeal),

* **vanaf 9 januari** aan de balie van Het Klooster (Park 1, 5671 GA Nuenen) of

* op 24 januari aan de deur bij het Van Goghkerkje (vanaf een half uur voor aanvang van het concert).

Over het concert

Speciaal voor Cultuur Overdag heeft Carolien Devilee een muzikaal programma samengesteld met prachtige filmmuziek. Zeer toepasselijk: de maandelijkse film in Het Klooster is immers een vast onderdeel van het aanbod van activiteiten van Cultuur Overdag. Carolien zingt en begeleidt zichzelf op de piano.

Vrijdag 1 februari: concert De Thuiskomst (kamermuziek)

Praktische informatie

Aanvang: 15.00 uur

Zaal open vanaf 14.45 uur

Eindtijd: ongeveer 16.00 uur

Prijs: € 7,50 (incl. koffie/thee na afloop)

Locatie: Het Klooster (Park 1, Nuenen)

Vrije plaatskeuze

Toegangskarten zijn te koop via:

* de ticketwebshop van Cultuur Overdag (betalen met iDeal),

* **vanaf 9 januari** aan de balie van Het Klooster (Park 1, 5671 GA Nuenen)

Over het concert

De Thuiskomst is een duo dat de klankwerelden van viool en accordeon samenbrengt. Met deze bijzondere combinatie weten Quirine van Hoek en Ellen Zijm het publiek telkens weer te verrassen, door de ongekende mogelijkheden in klank en repertoire.



Dit concert wordt georganiseerd in samenwerking met Stichting Muziek in Huis

Dinsdag 5 februari: film 'Three Billboards outside Ebbing, Missouri'



Praktische gegevens

Aanvang film: 10.30 uur (zaal open vanaf 10.15 uur)
Foyer open voor koffie/thee: vanaf 10.00 uur
Einde film: ongeveer 12.15 uur (zonder pauze)
Prijs: € 6,50 (incl. koffie/thee)
Locatie: Het Klooster (Park 1, Nuenen)
Kaartverkoop: **vanaf 9 januari** op werkdagen tijdens kantooruren aan de balie van Het Klooster

Inhoud film

Nadat er maanden voorbijgaan zonder dat er een dader wordt gevonden in de moordzaak van haar dochter, neemt Mildred Hayes (Frances McDormand) een gedurfde stap. Ze laat drie controversiële boodschappen op billboards plaatsen langs de weg richting haar stadje gericht aan de gerespecteerde sheriff van de stad, William Willoughby (Woody Harrelson). Wanneer hulpsheriff Dixon (Sam Rockwell), een onvolwassen moederskindje met een voorliefde voor geweld, erbij betrokken raakt, wordt de strijd tussen Mildred en Ebbing's ordehandhaving alleen maar heftiger. Een misdaaddrama dat verlies, woede en (wan)hoop op een duister komische wijze de revue laat passeren.

Noteer alvast in uw agenda

Concert Fatima Zahra

Donderdag 21 februari

Aanvang: 14.30 uur
Prijs: € 12,50 (incl. consumptie)
Locatie: Van Goghkerkje (Nuenen)
Vrije plaatskeuze

Meer informatie in de volgende nieuwsbrief.



Wijziging film maart

Eind 2018 heeft Cultuur Overdag een folder laten maken met daarin een overzicht van de geplande activiteiten van januari tot en met juni 2019.

In de folder staat dat de film 'Moonlight' in maart wordt vertoond. Omdat de film echter al in december op televisie te zien was, is besloten op 14 maart de film 'Demain tout commence' te programmeren.

Boekenweek 2019 - Verhalenwedstrijd

Het thema van de Boekenweek 2019 is 'De moeder, de vrouw' en in het kader daarvan organiseert Cultuur Overdag i.s.m. Bibliotheek Dommeldal Nuenen een verhalenwedstrijd over dit thema.

Waarschijnlijk kent (of heeft gekend) iedereen wel een speciale vrouw in zijn of haar leven, een, sterke, moedige, autonome vrouw die iets speciaals voor je betekent of heeft betekend. Het maakt niet uit of dit nou je moeder, je zus, je oma, je tante of welke vrouw dan ook is. Schrijf over deze vrouw een mooi verhaal en stuur het in.

Het verhaal moet op één A4-tje passen. Een 5-koppige jury beoordeelt de verhalen en de vijf beste inzendingen mogen op 24 maart 2019 hun eigen verhaal komen -of laten- voorlezen in dorpsboerderij Weverkeshof, tijdens een feestelijke afsluiting. In Nuenen is heel veel schrijverstalent, dus doe mee. De winnaar krijgt bovendien een mooie prijs, eeuwige roem en publicatie in diverse media.

Verhalen kunnen **tot 15 februari 2019** worden gestuurd naar:

* info@cultuuroverdag.nl of

* Bibliotheek Dommeldal, vestiging Nuenen, t.a.v. Verhalenwedstijd, Jhr. Hugo van Berckellaan 18, 5671CH Nuenen.



Martinus Nijhoff

De moeder de vrouw

*Ik ging naar Bommel om de brug te zien.
Ik zag de nieuwe brug. Twee overzijden
die elkaar vroeger schenen te vermijden,
worden weer buren. Een minuut of tien
dat ik daar lag, in 't gras, mijn thee gedronken,
mijn hoofd vol van het landschap wijd en zijd -
laat mij daar midden uit de oneindigheid
een stem vernemen dat mijn oren klonken.*

*Het was een vrouw. Het schip dat zij bevoer
kwam langzaam stroomaf door de brug gevaren.
Zij was alleen aan dek, zij stond bij 't roer,*

*en wat zij zong hoorde ik dat psalmen waren.
O, dacht ik, o, dat daar mijn moeder voer.
Prijs God, zong zij, Zijn hand zal u bewaren.*

Even terugblikken



Concert Marcando

Ter ere van de 333e geboortedag van Bach gaf vocaal Ensemble Marcando in samenwerking met Cultuur Overdag op 9 december een prachtig concert: "Bach op zondag". Begeleid door begenadigde musici op orgel, met fluit, hobo, cello en viool. De belangstelling in de Regenboogkerk in Nuenen was overweldigend.



Concert Rose-île

Het was een sfeervolle muzikale donderdagmiddag 20 december in het Van Goghkerkje. De vier musici brachten aanstekelijk ritmische, melancholische en romantische muziek ten gehore. Zangeres Toetie Rijnaard, frontvrouw van Rose-île, vertolkte met haar warme stem diverse Franse chansons en Zuid-Amerikaanse luisterliedjes evenals Jiddische folksongs. Ze werd daarbij ondersteund door een drietal geweldige muzikanten: Gerald Baldeo (gitaar en basgitaar) Theo Worm (klarinet en gitaar) en Nico Hoogland (accordeon). Bezoekers genoten van het concert.

De volgende Nieuwsbrief verschijnt begin februari.

Colofon Deze nieuwsbrief is een uitgave van *Cultuur Overdag*.
Onder deze naam organiseert een vrijwilligersgroep in Nuenen culturele activiteiten voor iedereen met tijd overdag.
De activiteiten van Cultuur Overdag zijn ondergebracht bij *Stichting Cultuur en Kunst Nuenen*.

*Copyright © 2019 Cultuur Overdag * Alle rechten voorbehouden **