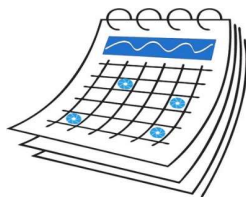


Voor het boeken de website van Cultuur Overdag bezoeken!

In de vorige nieuwsbrief lieten we al weten druk bezig te zijn met de planning voor seizoen 2019/2020. De grotere theaters in de omgeving, zoals bijvoorbeeld het Parktheater en Het Speelhuis, komen binnenkort met hun nieuwe seizoensbrochure. Zij bieden veel, heel veel mooie voorstellingen. Neemt niet weg dat ook Cultuur Overdag films, lezingen en concerten aanbiedt die ook een plekje in de agenda waard zijn.

Mocht u dus van plan zijn bij die grote theaters een voorstelling te boeken, kijk dan eerst even op www.cultuuroverdag.nl. Het zou toch jammer zijn als u, gewoon dichtbij huis, iets moois zou moeten missen, nietwaar?



Zondag 5 mei: De Lindespelers - 'Het Atelier'



De voorstelling 'Het Atelier' van De Lindespelers op zondagmiddag 5 mei is uitverkocht!

Er zijn nog meer data waarop u de voorstelling kunt bekijken, echter allemaal 's avonds: 3 mei (20.15 uur in Nederwetten, De Koppelaar) en 4, 10 en 11 mei (20.15 uur in Nuenen, Het Klooster).

Kijk op www.lindespelers.nl voor meer informatie over de avondvoorstellingen.

Inhoud toneelstuk

Na de tweede wereldoorlog pakken gewone mensen hun leven in Parijs weer op. In het atelier komen de verhalen samen. Wie keerde er terug en wie niet? En hoe gaan mensen om met de rol die zij en anderen hebben gespeeld in de afgelopen jaren? We zien een groep arbeiders worstelen met dit thema, dat eigentijdser is dan ooit.

Donderdag 9 mei: film 'Perfetti Sconosciuti'

Praktische gegevens

Aanvang film: 10.30 uur (zaal open vanaf 10.15 uur)

Foyer open voor koffie/thee: vanaf 10.00 uur

Einde film: ongeveer 12.10 uur (geen pauze)

Prijs: € 6,50 (incl. koffie/thee)

Locatie: Het Klooster (Park 1, Nuenen)

Kaartverkoop: op werkdagen tijdens kantooruren aan de balie van Het Klooster

Inhoud film

Zeven goede vrienden (drie koppels en een vrijgezel) komen samen voor een etentje. Ze besluiten als spelletje hun mobiele telefoons op tafel te leggen en elk tekstberichtje dat ze ontvangen onmiddellijk te delen met hun tafelgenoten om te bewijzen dat ze niks voor elkaar verborgen houden. Hoe verder de avond vordert, des te meer geheimen worden er aan elkaar onthuld waardoor ze tot de ontdekking komen dat ze minder van elkaar wisten dan gedacht.



Dinsdag 4 juni: film 'Loveless'

Praktische gegevens

Aanvang film: 10.30 uur (zaal open vanaf 10.15 uur)

Foyer open voor koffie/thee: vanaf 10.00 uur

Einde film: ongeveer 12.30 uur (geen pauze)

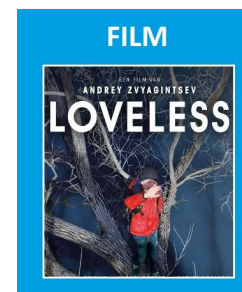
Prijs: € 6,50 (incl. koffie/thee)

Locatie: Het Klooster (Park 1, Nuenen)

Kaartverkoop: op werkdagen tijdens kantooruren aan de balie van Het Klooster

Inhoud film

Boris en Zhenya zijn bezig te scheiden. Over het hoofd van hun enige zoon maken ze onafgebroken ruzie en proberen zo snel mogelijk van elkaar en hun appartement af te komen. Allebei bereiden ze hun respectievelijke toekomst voor. Boris heeft een relatie met een jonge vrouw, die inmiddels zwanger van hem is en Zhenya heeft een relatie met een rijke man. Ze worden volledig opgeslokt door hun eigen bestaan en geen van beide lijkt nog oog te hebben voor Alyosha, hun 12-jarige zoon. Totdat hij verdwijnt. Er wordt een grootscheepse zoekactie opgezet, maar zal dit effect hebben?



Maandag 17 juni: concertregistratie André Rieu 'Under the Stars'

Praktische gegevens

Aanvang film: 14.30 uur (zaal open vanaf 14.15 uur)

Foyer open voor koffie/thee: vanaf 14.00 uur

Einde film: ongeveer 16.20 uur (geen pauze)

Prijs: € 6,50 (incl. koffie/thee)

Locatie: Het Klooster (Park 1, Nuenen)

Kaartverkoop:

- op werkdagen tijdens kantooruren aan de balie van Het Klooster

- via de ticketwebshop van Cultuur Overdag

Inhoud film

'Under The Stars' is de registratie van de spectaculaire concerten die André Rieu en zijn Johann Strauss Orchestra in juli 2011 voor het vijfde achtereenvolgende jaar op het Maastrichtse Vrijthof gaven.

Muzikale gasten: Kimmy Skota uit Kaapstad, de Australische Mirusia, The Platin Tenors, het Soweto Gospel Choir uit Johannesburg en het New Yorkse Harlem Gospel Choir. Onder het publiek bevond zich ook de Britse ster-acteur Sir Anthony Hopkins, wiens meeslepende 'And The Waltz Goes On' ten gehore werd gebracht.



Deze filmvertoning is mogelijk dankzij de samenwerking met Woonzorgcentrum Savant van Lenthof Nuenen.

Donderdag 11 juli: film 'Retour en Bourgogne'



Praktische gegevens

Aanvang film: 10.30 uur (zaal open vanaf 10.15 uur)

Foyer open voor koffie/thee: vanaf 10.00 uur

Einde film: ongeveer 12.25 uur (zonder pauze)

Prijs: € 6,50 (incl. koffie/thee)

Locatie: Het Klooster (Park 1, Nuenen)

Kaartverkoop: **vanaf 9 mei** op werkdagen tijdens kantooruren aan de balie van Het Klooster

Inhoud film

De Franse filmregisseur Cédric Klapisch schetst in deze film een liefdevol portret van twee broers en hun zus die met passie de wijngaard van de familie beheren, maar ondertussen ook hun eigen weg moeten vinden. Het is een geraffineerde 'feelgood' film over familie en wortels, over daarvan loskomen en ermee verbonden blijven, met prachtige beelden van het Franse landschap.

Nieuws van derden

Lezing Ferdows Kazemi

Op zondagmiddag 2 juni organiseert Maria Behgoui, oorspronkelijk afkomstig uit Perzië maar al 25 jaar in Nederland en momenteel wonend in Nuenen, een middag over geloof, cultuur en politiek in Perzië. Ze heeft Ferdows Kazemi gevraagd een lezing te verzorgen. Ferdows heeft blogs en columns geschreven voor o.a. De Volkskrant; ze is ook schrijfster van de verhalenbundel 'Volos & Emotione' en de roman 'De ongewenste zoon'. Deze roman is een familiedrama over homoseksualiteit en de impact hiervan op familielevens in Iran.

De middag is boeiend en interessant voor iedereen die belangstelling heeft voor de Perzische cultuur. De lezing begint om 14.00 uur en duurt tot 16.00 uur. Toegangsprijs is € 12,50 (inclusief koffie/thee in de pauze en Perzische hapjes) Kijk op www.kloosternuenen.nl voor meer informatie en ticketverkoop.

Hieronder een citaat uit een door haar geschreven blog:

'Je noemt me bij vele namen; vluchteling, buitenlander, allochtoon, nieuwkomer, vreemdeling. En ze kloppen allemaal. Hoewel jouw woordkeuze een bepaalde waarde en lading impliceert, betekent het voor mij allemaal hetzelfde, met het voordeel dat ik in een korte tijd veel woorden leer over één begrip, en dat begrip ben 'Ik'. In jouw land ben ik een begrip geworden. Ik ben het 'Ik' niet dat op een hele jonge leeftijd vorm gekregen heeft. Dat 'Ik' bestaat niet meer. Dat 'Ik' is afgeslacht of platgebombardeerd in de oorlogen of doodgemarteld en achtergelaten in de martelkamers van dictaturen. Ik ben nu vluchteling, vreemdeling, nieuwkomer, buitenlander, allochtoon. Over dit 'Ik' dat zowel voor jou als voor mij onbekend is, zijn veel ruzies ontstaan in de geschiedenis.'



De volgende Nieuwsbrief verschijnt begin juni.

Colofon Deze nieuwsbrief is een uitgave van *Cultuur Overdag*. Onder deze naam organiseert een vrijwilligersgroep in Nuenen culturele activiteiten voor iedereen met tijd overdag. De activiteiten van Cultuur Overdag zijn ondergebracht bij *Stichting Cultuur en Kunst Nuenen*.

Copyright © 2019 Cultuur Overdag * Alle rechten voorbehouden *