

TERUGBLIK

BENEFIETCONCERT GIRO 555

Met veel dankbaarheid kijkt Cultuur Overdag terug op het benefietconcert dat zij tijdens de landelijke actiedag van giro 555 voor Oekraïne op 7 maart jl. organiseerde. “Nuenen geeft om Oekraïne” werd meer dan waargemaakt: tijdens het concert werd ruim € 10.000 opgehaald.

Doneren kan overigens nog steeds: [via deze link](#) of onderstaande QR-code.) Het geld komt rechtstreeks terecht bij giro 555, maar zo kan gevolgd worden door wie geld is ingezameld.

Dankzij velen werd het benefietconcert een groot succes. Onze dank gaat allereerst uit naar de musici die allemaal belangeloos meewerkten, zonder hen was er geen concert geweest: **Anna Karnovska, Olga de Kort, Lenny Kuhr, De Rosenbergs, Tip Jar, Berry Reijnen, Frans Lammerts, Theo Thomassen, Gertje Raassens, Hetty Pronk, Olga van der Pennen, Odilia Carmen Chirica, Ninia Lazaar en Natalia Tretiakova met het koor De Vrolijke Samenzang** (begeleid door **Ton Toirkens**). Bijzonder waren ook de gedichten van **Helma Michielsen**. Taalvaardig en



spontaan als altijd was ook **Wim Daniëls**: hij was een fijne ceremoniemeester tijdens het concert.

Videomateriaal

Lokale Omroep Nuenen maakte een reportage over het benefietconcert.



Annette Stevens, vrijwilliger bij Cultuur Overdag, maakte een kort videoverslag van het concert.



Sponsors benefietconcert

Tot slot ook dank aan onze **sponsors** Rooijmans Print en Druk, ASP/Het Klooster, 't Schuurke, Art Dumay, Het Goed, Van Lieshout Slijterij en Tong Ah: hun in natura bijdragen hielpen om het concert goed en in zeer korte tijd te organiseren.

De lokale kranten

's Woensdags na het concert publiceerden zowel Rond de Linde als De Nuenense Krant een enthousiast verslag met foto's.

De Nuenense Krant

Wekelijks gratis huis aan huis bezorgd in Nuenen, Gerwen, Nederwetten, Eeneind Jaargang 11 ■ 40^e uitgave ■ week 10 ■ 9 maart 2022

De huis-aan-huiskrant van Nuenen c.a. - Advertenties: adverteren@denuenensekrant.nl - Redactie: redactie@denuenensekrant.nl - www.denuenensekrant.nl

 **3** Verkiezingsdebat LON

 **5** Nico Pijnacker Hordijk, een aimabel mens is niet meer

 **7** Boerenbrandt Akkers

 **19** Vind je sport- of cultuursite via ACTIEFNUENEN

 Dé krant van Nuenen
VOOR NUENENAREN
Door Nueenaren

Spontaan initiatief vindt hartverwarmend onthaal

Nuenens benefietconcert actiedag Giro 555 voor Oekraïne groot succes

In een symbolisch warm huiskamerdecor van door Het Goed uitgeleend meubilair, vond afgelopen maandag in de theaterzaal van Het Klooster een benefietconcert plaats ten bate van de actie Giro 555. Aan een oproep van Cultuur Overdag gaven een kleine twintig meer en minder bekende Nuenense musici en het complete seniorencoroor gehoor. Het werd een bijzondere, vaak ontroerende belevenis.



Midden: Wim Daniëls

Verslag: Frans Lammerts
Foto's: Theo van Vijfelijken

Het begon ermee dat de Oekraïens-Nuenense zangeres Anna Karnovska contact zocht met Pieta Tomas van Cultuur Overdag. Deze vrijwilligersorganisatie pikte het initiatief direct op. Wat volgde was een telefonische wervingsactie voor Nuenense artiesten die aan een benefietconcert mee wilden werken. Op de oproep werd enthousiast gereageerd. Binnen de kortste tijd kon het oorspronkelijk voor twee uren geplande concert opgerekt worden tot een muzikaal gebeuren van ruim vier uur. Wim Daniëls presenteerde de middag, op de hem geliggende losse en humoristische manier.

Enthousiast publiek

Aan de oproep in diverse media om het concert te bezoeken én (uiteraard) daarvoor te doneren, werd overweldigend gehoor gegeven. Al bij aanvang om 14.00 uur zat de theaterzaal al bijna helemaal vol; later moesten bezoekers

zelfs buiten de zaal wachten op leegkomende plekken. Onder aanvoering van een onvermoeibare Marian Visser en Pieta Tomas, was het complete team vrijwilligers van Cultuur Overdag voor en achter de schermen in touw om alles in goede banen te leiden.

Ontroerend gebeuren

Het werd deze middag een indrukwekkend gebeuren, in diverse opzichten. Op de eerste plaats waren diverse nationaliteiten vertegenwoordigd, wier land momenteel op enigerlei wijze met deze gruwelijke oorlog te maken heeft. Op de eerste plaats natuurlijk Anna Karnovska zelf, die het concert opende met een prachtig gezongen Oekraïense hymne - op piano begeleid door de Russische musicologe en muzikjournalist Olga de Kort-Koulikova. Tegelijk een statement: Anna wilde



Lenny Kuhn.

het nog maar eens gezegd hebben: 'Oekraïne is niet in oorlog met het Russische volk, maar met Poetin!' (Dat mogen de zotten die momenteel zelfs Russische componisten boycotten, zich wel eens ter harte nemen.) Haar zeer recent zelfgeschreven anti-oorlogslied 'Adem van een tiran' in heavy metalstijl, ging door merg en been. Zo ook werkten deze middag musici uit Rusland, Roemenië en Georgië eendrachtig samen, en leidde de Russische Natalia Tretjakova (opleiding conservatorium Moskou) een mooi optreden van het seniorencoroor.

Liederen op thema gekozen

Typend voor de toch serieuze aanleiding voor het concert was ook, dat niet alleen Anna Karnovska, maar alle deelnemende artiesten hun muzikale aandeel op het thema oorlog in Oekraïne hadden afgestemd.



De Rossmbergs.

► Lees verder op pag. 5

Vervolg voorpagina

Nuenens benefietconcert actiedag Giro 555 voor Oekraïne groot succes



Dat was ook te horen aan de korte inleidingen op ieders eigen bijdrage. Zo kreeg zelfs het overbekende Wolgaliëd ('Es steht ein Soldat am Wolgastrand...') opeens een speciale lading en was een lied over de Koude Oorlog weer akelig actueel. En kwam 'Mag ik dan bij jou' van Claudia de Breij extra heftig binnen.

Voorlopige opbrengst

Het was al na zessen toen Wim Daniëls de middag afslot. In de Broedersbar van Het Klooster werden de vele collectebussen geleegd en de inhoud door drie leden van Cultuur Overdag geteld. De opbrengst was toen 9.200 euro, maar de volgende ochtend al gestegen tot boven de 10.000 euro, terwijl nog altijd geld binnenkomt. Een prachtig resultaat. Met dank

aan het snelle en harde werk van Cultuur Overdag.

**Link naar het Oekraïenstalige protestlied van Anna (Adem van een tiran):*

<https://youtu.be/RqAATdv7TNU>



Benefietconcert in Het Klooster, georganiseerd door Cultuur Overdag

Verbinding en ontroering!

Door Karin Aarts-Janssen. Foto's: Freek L. J. van Buul



De aanleiding diep triest maar de middag overweldigend! Het programma verbindt en ontroert. De vele artiesten die zich aanmelden, de vele vrijwilligers, het grote aantal bezoekers, allemaal met dezelfde gedachte: Stop die oorlog!

Het eerste optreden was van Anna Karnovska uit Oekraïne & Olga de Kort uit Rusland op piano. Anna zong over haar land, in een taal die wij niet konden verstaan, maar hartverscheurend en ongelooflijk krachtig. Daarna volgt de in Sint Petersburg geboren Olga van der Pennen op piano met Odilia Carmen Chirica uit Roemenië, sopraan en Ninia Lazaar uit Georgië op viool. Hun emoties, je voelt het, het raakt je diep.

De zaal stroomde vol en bleef vol Onze eigen in Nuenen woonachtige

Lenny Kuhr met haar mooie liedjes, Bery Reijnen, operettezanger, met het prachtige Wolgalied, begeleid door Olga van der Pennen op piano, Frans Lammers met Nederlandstalige nummers passend bij het thema, Theo Thomassen op gitaar met een eigen compositie over Oekraïne. Het Rosenberg Trio meldde zich aan en de solo van Johnny Rosenberg was de kers op de taart. Gertje Raessens, Hetty Gronk, het gemengd koor Violette Samen zang allemaal zongen ze diep vanuit hun hart. Het liet je niet los. De afsluiting was voor Tip Jar met

een selectie uit hun mooie repertoire. De middag vloog voorbij.

Dankzij de belangeloze inzet van al deze musici, de medewerking van vele sponsoren en de fantastische spreekstalmeester Wim Daniels, die op deze middag de mensen ook nog aan het lachen kreeg. De aandacht voor de collectebus liep als een rode draad door de middag. Er moest geld opgehaald worden. En dat gebeurde. Aan het einde van de middag stond de teller op meer dan € 10.000,-. Geweldig!

We hopen dat we met de opbrengst van deze middag veel mensen die door oorlogsgeweld hun land moesten verlaten kunnen helpen. Het zal nooit genoeg zijn. Stop dit oorlogsgeweld.



