

TERUGBLIK 31 JANUARI 2020



Paul van Kessel (zang, gitaar) en Cord Heineking (contrabas)

Het eerste jazzy concert van Cultuur Overdag beviel uitstekend

Tot nu toe presenteerde Cultuur Overdag, in samenwerking met stichting Muziek in Huis, altijd een klassiek concert op de vrijdagmiddag. Op vrijdag 31 januari kon ditmaal echter geluisterd worden naar het ensemble Duo Paul van Kessel en Cord Heineking. Ze brachten een toegankelijk gevarieerd jazzy programma. Vele nummers waren voor de aanwezigen een feest der herkenning, zoals 'Stormy Weather', 'Cotton Fields', 'Que Sera Sera'. Maar ook het nummer '24 Rozen' van Toon Hermans werd gezongen in een prachtige jazzy uitvoering.

Was het jazz of meer easy listening, zoals een bezoeker opmerkte? Het maakt niet uit: het smaakt in ieder geval naar meer!

